

Москва, 23 декабря 2015

## ОФИЦИАЛЬНОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ КЛАСТЕРА РАЭК/МЕДИА

Среди заявленных задач Кластера РАЭК/Медиа – борьба с пиратством и создание максимально благоприятной среды для развития российской медиаиндустрии. Одна из инициатив, продвигаемых Кластером – межотраслевое взаимодействие при поддержке и участии государства в целях перекрытия источников дохода пиратских сайтов.

В связи с этим мы считаем необходимым заявить следующее:

1. Использование сайтами в сети Интернет объектов авторских прав и/или смежных прав без получения соответствующего разрешения (лицензии) от правообладателя – т.н. «интернет-пиратство» – незаконно. Извлечение пиратскими сайтами прибыли путем сопутствующего размещения рекламы или взимания платы за предоставление доступа к контенту категорически неприемлемо, нарушает действующее российское и международное законодательство, законные права авторов и иных правообладателей. Именно извлечение прибыли является мотивом для пиратства, поэтому лишение пиратских сайтов их незаконных доходов – важнейшая задача государства и профессионального сообщества.

2. Мы считаем, что данная проблема выходит за рамки интересов дистрибуторов цифрового контента или его правообладателей и касается всех медиа компаний, затрачивающих свои ресурсы на приобретение прав или создание контента в целях привлечения аудитории, тогда как пиратские сайты для привлечения аудитории используют контент, полученный незаконным путем.

Данная проблема также касается рекламодателей, поскольку размещение рекламы на пиратских сайтах несовместимо с этикой ведения ответственного бизнеса.

Напрямую это касается и деловой репутации платежных систем, поскольку доходы пиратов связаны с незаконной деятельностью.

3. Пиратские сайты не имеют права быть участниками рекламного рынка наравне с остальными. В частности, пиратские сайты должны быть исключены из рекламных сетей, распространяющих контекстную, баннерную, видео- или иную дисплейную рекламу.

Пиратские сайты также должны быть исключены из оборота платежных сервисов.

4. Отдельного отношения требует видео-реклама, поскольку технически носителем такой рекламы является сам контент в плеере легального видео-сервиса. Экспорт (эмбедирование) таких плееров на сторонних сайтах – это стандартная приемлемая практика, а также основа для легальных агрегационных проектов (Кинопоиск, Афиша Mail.ru и т.д.).

При этом игроки рынка дистрибуции лицензионного контента в сети Интернет должны ответственно подходить к распространению своих плееров и не допускать их размещения на пиратских сайтах, а тем более разделения рекламных доходов с владельцами таких пиратских сайтов.

5. Пиратские сайты присутствуют на легальном рекламном рынке из-за недобросовестности некоторых его участников, при этом мы допускаем, что

рекламодатель может быть введен в заблуждение относительно легального или нелегального статуса сайтов, размещающих его рекламные сообщения.

6. Задача нашего профессионального сообщества – обеспечить экспертизу и провести черту между добросовестными и пиратскими сайтами. Участники Кластера РАЭК/Медиа обладают необходимой компетенцией и квалификацией для проведения подобной экспертизы: в Кластер входят представители легальных онлайн-кинотеатров и видеосервисов, представители правообладателей в разных сферах интеллектуальной собственности, профессионалы интернет-бизнеса.

Перед нами не стоит задача подменить собой судебные органы и их право выносить решения по прекращению доступа к сайтам, уличенным в незаконном использовании объектов интеллектуальной собственности. Однако, мы утверждаем, что нашей экспертизы достаточно для того, чтобы участники рекламного и медиа рынка и платежные системы приняли меры по прекращению сотрудничества с сайтами, квалифицированными нами как «пиратские».

7. Нами определены следующие критерии – признаки заведомо пиратского сайта.

**Ключевой признак** – размещение объектов авторских прав или информации, необходимой для их получения, без соответствующих лицензионных договоров или иных разрешительных документов от правообладателя.

Мы исходим из того, что правообладатель всегда владеет информацией о наличии/отсутствии у конкретного сайта/лица лицензий, позволяющих размещать объекты его интеллектуальной собственности. Во избежание случайностей и злоупотреблений, данное нарушение фиксируется экспертами Кластера с участием не менее чем 3 разных правообладателей или лицензиатов, обладающих исключительной лицензией на объект авторского и/или смежного права.

**Дополнительные косвенные признаки**, определяющие сайт, размещающий объекты авторских прав, как пиратский:

- Отсутствие контактных данных, указания физического или юридического лица – владельца сайта.
- Для UGC сервисов, файловых и видеохостингов, а также иных сайтов с подобным функционалом – отсутствие системы цифровых отпечатков и их применения для фильтрации загружаемого контента.
- Отсутствие формы обращения правообладателей для удаления неправомерно размещенного на сайте контента.
- Распространение объектов авторских прав в форме торрент-файлов само по себе, т.к. торрент в принципе не является установленной формой легальной дистрибуции цифрового контента.
- Распространение аудиовизуального контента, заведомо полученного незаконным путем, например в виде "экранных копий" или до официальной даты релиза в т.ч. в цифровой среде.

По мере прохождения экспертизы данный список будет расширен, обновления будут публиковаться на официальной странице Кластера.

8. С учетом вышесказанного Кластер РАЭК/Медиа призывает рекламодателей и рекламный бизнес, рекламные сети, а также платежные системы:

- Признать нашу экспертизу и вышеперечисленные признаки пиратских сайтов;
- Полностью отказаться от размещения контекстной, баннерной и иной дисплейной рекламы на пиратских сайтах (проставить их в собственные стоп-листы);
- Прекратить сотрудничество рекламных сетей и платежных систем с пиратскими сайтами;

9. Кластер РАЭК/Медиа оставляет за собой право публично оценивать степень ответственности представителей рекламного бизнеса и платежных систем по мере их участия в нашей инициативе. Мы исходим из того, что рекламодатели, для которых важен принцип brand safety, заинтересованы знать, какие игроки на российском рекламном рынке ведут себя ответственно и этично, а какие – нет.

**Приложением к данному заявлению является список из 100 сайтов, квалифицированных нами как «пиратские» на основании данных признаков.**

## 100 сайтов, по совокупности признаков являющиеся пиратскими

<http://kinogo.co/>  
<http://bigcinema.tv/>  
<http://bobfilm.net/>  
<http://kinokrad.net/>  
<https://my-hit.org/>  
<http://filmitorrent.org/>  
<http://onlainfilm.ucoz.ua/>  
<http://kinobar.net/>  
<http://filmix.net/>  
<http://www.hdkinomax.com/>  
<http://zfilm-hd.net/>  
<http://doramatv.ru/>  
<http://ymka.tv/>  
<http://kinozadrot.net/>  
<http://www.kinoxa-x.ru/>  
<http://dream-film.net/>  
<http://www.kinokopilka.tv/>  
<http://smotri-filmi.net/>  
<http://hdfilms.tv/>  
<http://kino-filmi.net/>  
<http://mega-mult.ru/>  
<http://seasonvar.ru/>  
<http://zserials.tv/>  
<http://torrent-tv.ru/>  
<http://tivix.net/>  
<http://fanserials.tv/>  
<http://zaycev.net/>  
<http://rutracker.org/>  
<http://nnm-club.me/>  
<http://fast-torrent.ru/>  
<http://tfile.me/>  
<http://www.torrentino.com/>  
<http://new-tor.org/>

<http://n-torrents.ru/>  
<http://tfile.me/>  
<http://www.seedoff.net/>  
<http://vtorrents.net/>  
<http://hd-720.ucoz.ru/>  
<http://ekranka.tv/>  
<http://dom-filmov.ru/>  
<http://www.gigatorrent.net/>  
<http://kino-serial.net/>  
<http://hdpicture.ru/>  
<http://kinohome.net/>  
<http://hd-dream.ru/>  
<http://www.tvcok.ru/>  
<http://kino-dom.org/>  
<http://1kinobig.ru/>  
<http://xn--80apagqghjt.xn--p1ai/>  
<http://kinofilms.tv/>  
<http://kinobanda.net/>  
<http://kinosvit.tv/>  
<http://cxz.to/>  
<http://www.lostfilm.tv/>  
<http://zfilm-hd.net/>  
<http://www.litmir.co/>  
<http://lib.rus.ec/>  
<http://loveread.ws/>  
<http://mirknig.com/>  
<http://asbook.net/>  
<http://audioknigi.club/>  
<http://kinotochka.net/>  
<http://kino-family.ru/>  
<http://kinogo-hd.net/>  
<http://ostfilm.tv/>  
<http://kinolist.org/>

<http://sezon-hd.ru/>  
<http://kinoliza.net/>  
<http://online-freebee.ru/>  
<http://rus-media.org/>  
<http://filmoserial.ru/>  
<http://epidemz.com/>  
<http://livefilm.info/>  
<http://kinovit.org/>  
<http://tvtorrent.su/>  
<http://filmasik.net/>  
<http://dom-film.net/>  
<http://6torrent.net/>  
<http://www.citysmile.org/>  
<http://online-kinopokaz.ru/>  
<http://lostfilmonline.ru/>  
<http://novinki-uzhasov.net/>  
<http://filmpro.tv/>  
<http://zona.ru/>  
<http://www.kinolavr.com/>  
<http://filmstart.ru/>  
<http://kinono.net/>  
<http://cinema-hd.ru/>  
<http://okino.tv/>  
<http://rutracker.in/>  
<http://tv-filmi.net/>  
<http://film-torrent.ru/>  
<http://disneyboom.ru/>  
<http://kinoylei.org/>  
<http://kino-v-online.tv/>  
<http://goldenshara.org/>  
<http://muzofon.com/>  
<http://www.audiopoisk.com/>  
<http://mp3ostrov.com/>  
<http://vk-sound.ru/>